

**ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ  
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

«27» апреля 2017 г.

№ 142

**Об установлении контрольных  
цифр приёма ГБОУ ВО «БГИИК»  
на 2017-2018 учебный год  
за счет областного бюджета**

В соответствии с постановлением Правительства Белгородской области от 12 января 2015 года №3-пп «Об утверждении Порядка установления организациям Белгородской области, осуществляющим образовательную деятельность, контрольных цифр приема граждан для обучения по направлениям подготовки и специальностям по образовательным программам высшего образования за счет средств областного бюджета» и на основании протокола заседания конкурсной комиссии по распределению образовательным организациям Белгородской области, осуществляющим образовательную деятельность, контрольных цифр приема граждан для обучения по специальностям и направлениям подготовки по образовательным программам высшего образования за счет средств областного бюджета на 2017-2018 учебный год от 18 апреля 2017 года № 2, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Установить ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (далее – БГИИК) контрольные цифры приема граждан по специальностям и направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования на 2017-2018 учебный год за счет средств областного бюджета согласно приложению к настоящему приказу.

2. Управлению профессионального образования и науки департамента внутренней и кадровой политики области (Бучек А.А.) довести настоящий приказ до сведения ректора БГИИК И.Б. Игнатовой.

3. Ректору БГИИК И.Б. Игнатовой обеспечить выполнение контрольных цифр приема на 2017-2018 учебный год за счет областного бюджета.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на управление профессионального образования и науки департамента внутренней и кадровой политики области (Бучек А.А.)

**Заместитель Губернатора  
Белгородской области - начальник  
департамента внутренней  
и кадровой политики области**



**О.Павлова**

**Приложение  
к приказу департамента  
внутренней и кадровой  
политики области  
от «27» апреля 2017 года  
№ 142**

**Контрольные цифры приема граждан по специальностям и  
направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную  
аккредитацию образовательным программам высшего образования  
на 2017-2018 учебный год за счет областного бюджета**

**Образовательные программы для обучения по специальностям**

Наименование образовательных организаций высшего образования	Код, наименование специальности	Объемы контрольных цифр приема граждан по формам обучения (чел.)		
		всего	очная форма обучения	заочная форма обучения
ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»	51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	12	7	5
	52.05.01 Актерское искусство	2	2	0
	53.05.01 Искусство концертного исполнительства(специализации: «Фортепиано», «Концертные струнные инструменты», «Концертные духовые и ударные инструменты»)	9	9	0
	54.05.03 Графика (специализация «Художник-график (искусство книги)», «Художник-анимации и компьютерной графики»)	2	2	0
	54.05.04 Скульптура (специализация «Художник-скульптор»)	1	1	0
<b>Всего по специальностям</b>		<b>26</b>	<b>21</b>	<b>5</b>

**Образовательные программы для обучения по направлениям подготовки**

Наименование образовательных организаций высшего образования	Код, наименование направления подготовки	Объемы контрольных цифр приема граждан по формам обучения (чел.)		
		всего	очная форма обучения	заочная форма обучения
ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и	42.03.03 Издательское дело	4	2	2
	43.03.02 Туризм	3	3	0
	44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Музыка»)	6	2	4

культуры»	44.04.01 Педагогическое образование (магистерские программы: «Библиотечно-педагогическое образование», «Музыкальное образование», «Хореографическое образование», «Педагогика высшей школы»)	8	4	4
	44.06.01 Образование и педагогические науки (профиль «Теория и методика профессионального образования»)	6	1	5
	45.06.01 Языкознание и литературоведение (профиль «Библиотекведение, библиографоведение, книговедение»)	2	1	1
	46.04.03 Антропология и этнология (магистерская программа: «Антропология культуры»)	2	1	1
	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки	5	2	3
	50.03.04 Теория и история искусств	0	0	0
	51.03.02 Народная художественная культура (профили подготовки: «Руководство хореографическим любительским коллективом «Теория и история народной художественной культуры», «Руководство студией декоративно-прикладного творчества», «Руководство любительским театром»)	33	8	25
	51.03.03 Социально-культурная деятельность (профили подготовки: «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ»)	37	8	29
	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	4	0	4
	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	12	12	0
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность (профили подготовки: «Технология автоматизированных библиотечно-информационных ресурсов»; «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности»; «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации»; «Информационно-аналитическая деятельность»)	24	4	20	

51.04.03 Социально-культурная деятельность (магистерская программа: «Менеджмент социально-культурной деятельности»)	2	1	1
51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность (магистерская программа: «Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью»)	2	1	1
51.06.01 Культурология (профиль: «Теория и история культуры»)	3	1	2
52.03.01 Хореографическое искусство	7	7	0
52.03.04 Технология художественного оформления спектакля (по профилю «Художник-технолог сцены»)	0	0	0
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профили: «Инструменты эстрадного оркестра»; «Эстрадно-джазовое пение»)	5	5	0
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профили подготовки: «Фортепиано»; «Оркестровые струнные инструменты (по видам инструментов – скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа); «Оркестровые духовые и ударные инструменты (по видам инструментов – флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, тромбон, туба, ударные)»; «Баян, аккордеон и щипковые струнные инструменты (по видам инструментов – домра, балалайка, гусли, гитара)»)	12	5	7
53.03.03 Вокальное искусство (профиль подготовки «Академическое пение»)	6	6	0
53.03.04 Искусство народного пения (профиль подготовки «Хоровое народное пение»)	17	7	10
53.03.05 Дирижирование (профиль подготовки «Дирижирование академическим хором», «Певческое хоровое пение»)	11	5	6
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль подготовки «Музыкальная педагогика»)	5	5	0
54.03.01 Дизайн (профили подготовки «Графический дизайн», «Дизайн костюма», «Дизайн среды»)	3	3	0
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	6	6	0

	54.04.01 Дизайн (магистерские программы: «Графический дизайн», «Дизайн костюма»)	4	3	1
	54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (магистерская программа: «Художественная роспись»)	1	1	0
<b>Всего по направлениям подготовки:</b>		<b>230</b>	<b>104</b>	<b>126</b>